



JUGENDBUCH

DROHNEN – NEUE CHANCE ODER GLOBALE BEDROHUNG?

Darius ist siebzehn Jahre alt, hat einen Schulabschluss in der Tasche aber keine Perspektiven. Seine Kumpels sind ins Ausland abgehauen, seine Freundin drängt ihn, endlich was aus seinem Leben zu machen. Da erhält Darius eine unglaubliche Chance: Am Ende eines Computerspiels wird ihm ein Job als Drohnenpilot angeboten.

Tolles Gehalt, eigene Wohnung – Darius nimmt an und schiebt seine Bedenken erst mal zur Seite. Plötzlich führt er das Leben eines Siegers. Doch aus Aufklärungsflügen werden bald bewaffnete Einsätze. Darius schießt auf Gebäude, Camps – angeblich unbewohnt. Seine moralischen Skrupel und seine körperlichen Probleme, die durch die dauernde hohe Konzentration entstehen, werden von seinem Ausbilder kleingeredet. Bis ein Einsatz völlig schief läuft ...

Das Thema Drohnen ist in aller Munde. Entmenschlichung oder neue Sicherheit? Totale Überwachung oder umfassender Schutz? **Thorsten Nesch** richtet in seinem spannenden Roman die Frage an die jugendlichen Leser: Wo stehst du?

Drohnen sind unbemannte Flugobjekte, die entweder automatisiert fliegen oder von Menschenhand gesteuert werden. Sie übernehmen schon heute immer mehr Aufgaben: Fotografen und Filmemachern gelingen bemerkenswerte Luftaufnahmen. Die Polizei behält bei Großveranstaltungen und Demonstrationen den Überblick. An Kriegsschauplätzen können Drohnen aufklären und sogar bewaffnete Einsätze fliegen. In Deutschland ist der Einsatz von Drohnen legal. Da Polizei und Militär umfangreiche Sonderrechte haben weiß niemand genau, wann und wie viele Drohnen im Einsatz sind.

Befürworter loben die Zuverlässigkeit und Sicherheit der Drohnen: Wenn ein unbemanntes Flugobjekt im Einsatz ist, wird das Leben des Piloten nicht in Gefahr gebracht. Gegner kritisieren, dass Datenschutzrechte verletzt und durch die Distanz des Piloten zum eigentlichen Einsatzort moralische Skrupel aufgelöst werden.

Der Roman „Der Drohnenpilot“ spielt in einer nahen Zukunft. Doch er ist näher an der Wirklichkeit, als wir ahnen, so **Thorsten Nesch**: „Je mehr ich über die Drohnen erfuhr, desto deutlicher zeigte sich, wie weit die Technik bereits fortgeschritten war.“ Weitere O-Töne im Interview unten.



Thorsten Nesch wurde in Solingen geboren und lebt in der BRD und Kanada. Für seine Romane erhielt er nationale und internationale Förderungen, Stipendien und Preise. „Ein erzählerischer Glücksfall in der aktuellen deutschsprachigen Literatur“, urteilte die Jury des Hans-im-Glück-Preises. Bonusmaterial zu seinen Romanen und Einsicht in seine Arbeitsweise gibt er auf seiner Homepage www.thorsten-nesch.com.



Thorsten Nesch Der Drohnenpilot

Jugendbuch
Taschenbuch
288 Seiten
€ (D) 7,95 / € (A) 8,20
ISBN 978-3-95854-114-6
ab 14 Jahren
Erscheint September 2017

Auch als E-Book Schulmaterial erhältlich

„Der Drohnenpilot“ wurde gefördert durch das Arbeitsstipendium für Autoren und Autorinnen des Landes NRW 2014.

Was war der Auslöser, ein Jugendbuch über Drohnen zu schreiben?

2013 war ich auf einer Lesetour in der Schweiz, als plötzlich eine Drohne zwanzig Meter über mir schwebte – ein schreckliches Gefühl, wenn man nicht weiß, wer sie steuert. Rasch danach habe ich begonnen zu recherchieren, und nach kurzer Zeit kristallisierte sich dabei die Idee zu „Der Drohnenpilot“ heraus.

Sie haben für Ihr Buch intensiv recherchiert. Wie nah ist Ihr Roman dran an der Wirklichkeit?

Zunächst hatte ich den Roman 2025 angesiedelt, dann 2020, nun noch früher, denn je mehr ich über die Drohnen erfuhr, desto deutlicher zeigte sich, wie weit die Technik bereits fortgeschritten war. Wenn ich jetzt noch einkalkuliere, dass nie alles veröffentlicht wird, was technisch möglich ist, ist der Roman näher an der Wirklichkeit, als wir es wahrhaben wollen.

Wie ist Ihre persönliche Einschätzung – stellen Drohnen für unsere Gesellschaft eher eine Bedrohung oder eine neue Chance dar?

Wenn ein böser Mensch ein Werkzeug an die Hand bekommt, mit dem er Macht ausüben kann, dann tut er das.

Januar 2015, zum Abdruck freigegeben