Gaea Schoeters Gerda Dendooven

NICHTS

WIRKLICH NICHTS?

Aus dem Niederländischen von Ira Wilhelm

MIXTVISION

Veröffentlicht mit der Unterstützung von Flanders Literature.

FLANDERS LITERATURE

Titel der Originalausgabe: Niets
Text: Gaea Schoeters
Illustrationen: Gerda Dendooven
© 2021 Uitgeverij De Eenhoorn, Begoniastraat 2A, 9810 Eke, Belgien
Vermittelt durch Booketlist Agency, Sarah Claeys, Belgien

Für die deutschsprachige Ausgabe:
© 2026 Mixtvision Verlag, Leopoldstraße 25, 80802 München
produkt@mixtvision.de
www.mixtvision.de
Alle Rechte vorbehalten.
Aus dem Niederländischen von Ira Wilhelm
Satz: Beatrix Hepting, München
Druck und Bindung: Grafisches Centrum Cuno, Calbe

ISBN 978-3-95854-252-5

Die automatisierte Analyse des Werkes, um daraus Informationen insbesondere über Muster, Trends und Korrelationen gemäß § 44b UrhG („Text und Data Mining“) zu gewinnen, ist untersagt.

MIX Papier | Fördert gute Waldnutzung FSC® C043106

NATÜRLICH nachhaltig

Gaea Schoeters Gerda Dendooven

NICHTS

WIRKLICH NICHTS?

Aus dem Niederländischen
von Ira Wilhelm

MIXTVISION
Weiter. Erzählen.

„Erzählst du mir etwas?“, fragt der Hund.
„Was denn?“
„Irgendwas, egal was.“
„Ich weiß aber nichts“, sagt die Katze.
„Du musst doch was wissen! Irgendetwas.“
„Weiß aber nichts“, sagt die Katze. „Gar nichts.“

Eine Weile sitzen sie beieinander.
Ohne dass etwas passiert.
Stille macht sich breit.
Macht sich breit, wie nur Stille sich breitmachen kann.
Ohne einen Laut.
„Denk mal an nichts“, sagt der Hund plötzlich.

„Das ist nicht nichts.
Das ist was."

„Das ist auch was.
Denk mal an nichts.
Gar nichts.“