



BILDERBUCH

ICH BIN FÜR DICH DA, BLAUE ENTE, IMMER

Der Zufall führt die Ente und das Krokodil zusammen. Es entsteht eine lebenslange Wahlverwandschaft, die auch dann anhält, als die blaue Ente beginnt, ihr Gedächtnis zu verlieren.

Am blauen Teich findet die Ente das kleine Krokodil und nimmt es bei sich auf. Liebevoll zieht sie es groß, umsorgt es wie eine Mutter und bringt ihm alles bei, was es wissen muss. Die beiden sind glücklich. Es entsteht eine Beziehung – sie sind alles füreinander: Familie, Freunde, Gefährten.

Doch dann beginnen die Erinnerungen der Ente zu verblassen. Sie vergisst, wer das Krokodil ist; sie vergisst, wer sie selbst ist; sie vergisst, wo ihr zu Hause ist. Jetzt kümmerst sich das Krokodil um die Ente und verspricht ihr: Ich bin immer für Dich da.

„Entenblau“ ist ein poetisches, reduziertes, im besten Sinnen des Wortes schlichtes Bilderbuch über ein unfassbares Thema, für das es eigentlich keine Worte gibt und schon gar nicht kindliche Worte.

Dieser Geschichte gelingt es – ohne Drama – vom Verlust der Erinnerungen zu erzählen, von der Auflösung der gemeinsamen Geschichte; aber auch von dem Band, das trotzdem hält, das unveränderlich ist, egal, ob sich die Ente erinnern kann, oder nicht. Das kleine Krokodil jedenfalls hat nichts vergessen. Und gibt nun seinerseits: Vertrauen, Zuwendung, Fürsorge, Heimat, Liebe. Ohne etwas dafür zu wollen, denn es hat schon alles bekommen.



Lilia
(Text und Illustration)
Entenblau

Aus dem Koreanischen von
Christina Youn-Arnoldi.

Bilderbuch

gebunden, durchgängig farbig
illustriert

46 Seiten
€ 15,00 (D) / € 15,50 (A)

ISBN 978-3-95854-178-8
ab 3 Jahre

Erscheint am 21. Juli 2021



Lilia aufgewachsen in Buenos Aires, lebt als Illustratorin in Korea.