

## Bilderbuch



**Agnès de Lestrade (Text)**  
**Valeria Docampo (Illustration)**  
**Der Bär und das Wörterglitzern**

Aus dem Französischen von Anna Taube

Bilderbuch  
40 Seiten  
€ (D) 14,90 / € (A) 15,40  
ISBN 978-3-95854-026-2  
ab 3 Jahren

ET Juli 2015

**E-Book inklusive**

**Auch als E-Book erhältlich**

### Vom Traumschweben und Eiszapfenglitzern ... ... Neues vom Künstlerduo der „großen Wörterfabrik“

Wie lassen sich Emotionen in Worte fassen? Wie kann man Gedanken und Gefühle beschreiben und festhalten? Der Bär in **Agnès de Lestrades** neuem Bilderbuch **Der Bär und das Wörterglitzern** erlebt verschiedene Situationen, in denen er die unterschiedlichsten Emotionen empfindet. Egal ob Liebe oder Einsamkeit, Glück oder Trauer, Neugier oder Langeweile, er kostet jedes Gefühl aus. Und um seine Empfindungen festzuhalten und seine Wünsche zu formulieren, gibt er seinen Emotionen und Sehnsüchten neue Namen: traumschweben oder meerrieseln zum Beispiel, oder eiszapfenglitzern und tränenschwimmen.

So erfindet der Bär seine Sprache neu und taucht tief in seine Gedanken und Gefühle ein. Den kindlichen wie den erwachsenen Lesern vermitteln sich in wenigen, poetischen Worten Vorstellungen und Empfindungen die dazu anregen, die eigene Gefühlswelt anzunehmen und auszukosten.

Zu dem reduzierten und dabei unglaublich kreativen Text hat **Valeria Docampo** kraftvolle und intensive Bilder geschaffen. Das Blau des Bären ist so plastisch, dass er fast aus dem Papier zu treten scheint. Mal klein und zart, mal gewaltig und raumgreifend tritt der Bär in Erscheinungen. So spiegeln die Illustrationen die Stimmungen wider, die der Text vorgibt, und erzählen dabei ihre ganz eigenen Geschichten von den Gedanken und Gefühlen dieses sympathischen Bären.

**Agnès de Lestrade** und **Valeria Docampo**, bekannt geworden mit ihrem Bilderbuch **Die große Wörterfabrik**, beschäftigen sich erneut mit der Kraft und Bedeutung von Sprache und Empfindungen. Entstanden ist ein Bilderbuch das dazu anregt, nicht nur seinen eigenen Gefühlen nachzugehen, sondern vielleicht auch das ein oder andere neue Wort für diese Gefühle selbst zu erfinden!



Wenn **Agnès de Lestrade** gerade nicht schreibt, liest, träumt oder eine Tasse Tee trinkt, erfindet sie Gesellschaftsspiele, Lieder und hat sogar die Zeit gefunden, selbst zwei hübsche Kinder zu fabrizieren, um all das an ihnen auszuprobieren. Seit ihrem Debüt 2003 erschienen von Agnès de Lestrade bereits über 20 Bücher in französischer Sprache.



**Valeria Docampo** findet die Inspiration für ihre Illustrationen im Alltag: der Blick eines Hundes, das Rauschen des Regens im Herbst oder der Duft des Frühstücks. Geboren wurde sie in Buenos Aires, Argentinien, wo sie auch ihr Diplom in Grafikdesign und visueller Kommunikation machte. Seit 2003 widmet sie sich ganz der Illustration für Kinderbücher, immer auf der Suche nach neuen grafischen Techniken.