

Bilderbuch



Noelia Blanco (Text)
Valeria Docampo (Illustration)
Im Garten der Pustebblumen

Aus dem Französischen von Anna Taube
Bilderbuch
Gebunden
40 Seiten
€ (D) 14,90 / € (A) 14,30 / sFr. 19,80
ISBN 978-3-939435-80-8
ab 3 Jahren

ET Juli 2013

Auch als E-Book erhältlich

Das neue Bilderbuch von Illustratorin Valeria Docampo über die Kraft der Herzenswünsche

Im Tal der Windmühlen haben die Bewohner das Wünschen verlernt, denn sie besitzen Maschinen, die ihnen auf Knopfdruck perfekte Momente vorgaukeln. Nur Anna, die Schneiderin, hat sich das Träumen bewahrt. Und so glaubt sie ganz fest daran, dass Sie einem Riesen seinen Herzenswunsch erfüllen kann: Er möchte fliegen! Doch wie verhilft man einem Riesen dazu, schwerelos zu schweben wie eine Feder?

Anna macht sich auf den Weg in den Pustebblumengarten, pflückt eine Pustebblume, macht die Augen ganz fest zu und wünscht ihren Wunsch: „Ich möchte einen Fluganzug nähen.“

Kern von Noelia Blancos fantastischer Geschichte ist eine Szene, wie sie jedes Kind im Sommer selbst erlebt. Und wer weiß, vielleicht gehen die eigenen Wünsche genauso in Erfüllung wie der Wunsch der Schneiderin Anna, wenn man beim Wegpusten der Samen nur fest genug daran glaubt!

Die farbgewaltigen Illustrationen stammen von der Argentinierin Valeria Docampo, Illustratorin des Bilderbuch-Bestsellers **Die große Wörterfabrik**. Auch für **Im Garten der Pustebblumen** setzt sie auf kräftige Farbtöne und großzügige Bildflächen und verbindet diese mit abstrakten Strichzeichnungen. In ihren intensiven und atmosphärischen Bildern fängt sie die Stimmung im Tal der Windmühlen ein, setzt Annas Stolz und Mut in rauschenden Farben der Tristesse der Dorfbewohner entgegen, die in den Perfekten Maschinen gefangen sind.

So ist **Im Garten der Pustebblumen** nicht nur ein fantastisches Bilderbuch für kleine Träumer, sondern eine Parabel auf die zunehmende Technisierung unserer Welt und die Kraft des freien Geistes.



Noelia Blanco wurde in Buenos Aires geboren, wo sie auch Philosophie, Literatur und Musikerziehung studierte. Sie bereiste Lateinamerika und Europa und ließ sich schließlich in Lyon nieder. Heute widmet sie sich der Kinderliteratur als Autorin und Übersetzerin für Italienisch, Französisch, Englisch und Spanisch.



Valeria Docampo findet die Inspiration für ihre Illustrationen im Alltag: der Blick eines Hundes, das Rauschen des Regens im Herbst oder der Duft des Frühstücks. Geboren wurde sie in Buenos Aires, wo sie auch ihr Diplom in Grafikdesign und visueller Kommunikation machte. Seit 2003 widmet sie sich ganz der Illustration für Kinderbücher, immer auf der Suche nach neuen grafischen Techniken.